



Утверждено

заседании АС №6 от 28.01.2025 г

Сарсаман Дилия

начальник УО РС Тараклия



ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении I международного детского фольклорного фестиваля «Фолкстар – 2025»

Дата проведения : 23 апреля 2025 года

г.Тараклия

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения международного детского фольклорного Фестиваля «Фолкстар - 2025».
- 1.2 Фестиваль организует Дошкольное учреждение «Берёзонька» с.Парканы Приднестровье, в партнёрстве с Обществом «Перспектива», Управлением образования районного совета Тараклия.
- 1.3. Место проведения : Районный дом культуры им.С.Танова г.Тараклия .
- 1.4 Фестиваль приурочен к Пасхальным праздникам.
- 1.5 Для оценки представленных материалов назначается жюри, состав которого утверждается приказом УО РС Тараклия.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1 Поддержка и развитие творчества детей дошкольного возраста на болгарском языке;
- 2.2. Развитие культурного многообразия, поощрение межкультурного сотрудничества между детскими коллективами.
- 2.3. Повышение репутации и международного авторитета программы «Роден език и култура зад граница» МО Республики Болгария
- 2.4. Воспитание патриотизма и уважения к культуре своего народа;
- 2.5. Выявление талантливых исполнителей.

III. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Фестиваль проводится в 2 этапа.

Первый этап – отборочный .

К первому этапу допускаются:

1. Все желающие танцевальные коллективы дошкольных учреждений (не менее 10 коллективов) , участники программы «Роден език и култура зад граница» из района Тараклия, Гагаузии, Украины, Приднестровья, населённых пунктов, с компактным проживанием болгар – согласно возрастным рамкам конкурса;
2. Все желающие вокальные коллективы дошкольных учреждений и исполнители (не менее 15) , участники программы «Роден език и култура зад граница» из района Тараклия, Гагаузии, Украины, Приднестровья, населённых пунктов, с компактным проживанием болгар – согласно возрастным рамкам конкурса;
3. Все желающие детские инструментальные коллективы дошкольных учреждений (не менее 3 коллективов) , участники программы «Роден език и култура зад граница» из района Тараклия, Гагаузии, Украины, Приднестровья, населённых пунктов, с компактным проживанием болгар – согласно возрастным рамкам конкурса.
4. Для участия в отборочном туре Фестиваля танцевальным коллективам необходимо отправить видео 1 болгарского танца в исполнении детского танцевального коллектива на электронную почту folcstartaraclia@gmail.com (Приложение 1) до **20.03.2025 г.**
5. Для участия в отборочном туре Фестиваля вокальным коллективам/ вокалистам необходимо отправить видео 1 болгарской песни в исполнении детского вокального коллектива/вокалиста на электронную почту folcstartaraclia@gmail.com (Приложение 1) до **20.03.2025 г.**
6. Для участия в отборочном туре Фестиваля инструментальным коллективам необходимо отправить видео 1 болгарского произведения в исполнении детского инструментального коллектива на электронную почту folcstartaraclia@gmail.com (Приложение 1) до **20.03.2025 г.**

Косвенные участники:

- 3.5. Не менее 100 зрителей фольклорного Фестиваля.
- 3.6. 10 руководителей коллективов участников.
- 3.7. Не менее 200 родителей детей -участников Фестиваля и зрителей онлайн публикации в социальных сетях.

3.8. Организатор Фестиваля оставляет за собой право публикации фотографий и видео исполнителей песен на страницах facebook, официальном сайте УО РС Тараклия и в средствах массовой информации.

3.9. Ко второму этапу фестиваля допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по итогам 1 отборочного тура.

IV. НОМИНАЦИИ

4.1 Возрастные категории:

категория – 5- 7 лет включительно.

V. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1 Критерии оценивания танцевальных коллективов:

- Уровень сложности и техника выполнения (синхронность)
- Представление (костюмы, реквизит, постановка, выбор репертуара)
- Сценическое поведение (поведение, воздействие, артистичность)
- Оригинальность представления танца.

5.2. Критерии оценивания вокальных исполнителей/ коллективов:

- Исполнительское вокальное мастерство;
- Яркость, самобытность исполнения;
- Сценический образ;
- Сценическая культура;
- Оригинальное представление песни.

5.3. Критерии оценивания инструментальных коллективов:

- Техническое мастерство;
- Яркость, самобытность исполнения;
- Сценический образ;
- Сценическое поведение (поведение, воздействие, артистичность)
- Оригинальное представление произведения.

5.4. Технические условия: Фонограммы обеспечиваются непосредственно самим участником.

5.5. Жюри фестиваля имеет право присуждать не все места, дублировать места, учреждать Гран-при, номинации, специальные дипломы и призы, в том числе от спонсоров и партнёров Фестиваля, а также Приз зрительских симпатий;

5.6. Победители определяются членами жюри в результате обсуждения. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

VI. НАГРАДЫ

- Всем участникам фестиваля вручаются Дипломы и сертификаты участников. Так же победителей ждут премии и ценные призы.
- Итоги фестиваля будут подводиться в трёх номинациях.

VII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Заполненная заявка для участия в Фестивале является подтверждением того, что участники принимают правила и условия настоящего Положения;
- Внешний вид участников фестиваля должен соответствовать образу и возрасту.

Контакты:

Электронный адрес: folcstartaraclia@gmail.com

Телефон: 0294023605

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в международном фестивале детских фольклорных коллективов «Фолкстар»

ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ _____

НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА _____

ВОЗРАСТ _____

ФАМИЛИЯ, ИМЯ ПЕДАГОГА _____

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ПЕДАГОГА *телефон* _____

электронная почта _____

НАЗВАНИЕ БОЛГАРСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

НАЗВАНИЕ БОЛГАРСКОГО ТАНЦА

НАЗВАНИЕ ИСПОЛНЯЕМОГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ
